

Tomek Dukat

David Spann w Rock'n'Rollu

Vox Tour Poland

Patronat TOPGUITAR

W piątek, 10 października 2008 gościem warszawskiego salonu muzycznego Rock'n'Roll był znakomity gitarzysta David Spann. Odwiedził Polskę w ramach „Vox Tour” – prezentacji najnowszych produktów firmy Vox. Trasa przebiegała przez Poznań, Częstochowę, Katowice, Kraków i zakończyła się w Warszawie. W ciągu pięciu dni David udawał możliwości i zalety wzmacniaczy serii VT Valvetronix, gitar Vox Virage, efektu Satchurator oraz systemu domowego studia JamVox. Te cztery elementy stanowiły trzon prezentacji. Poniżej kilka słów o każdym z nich i o tym, co na ich temat mówił David.

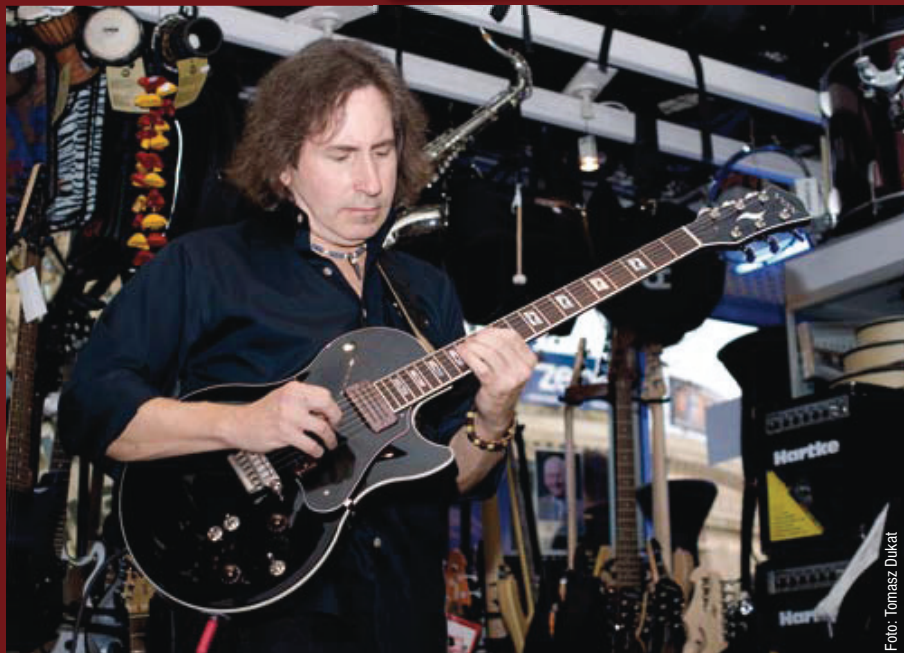


Foto: Tomasz Dukat

Wzmacniacze Vox to już legenda i o tym chyba nie trzeba nikogo przekonywać. Ich brzmienie najlepiej mówi samo za siebie i pisać o nim tutaj nie ma potrzeby. David zaprezentował modele nowej serii Vox VT Valvetronix. Konstrukcja oparta jest na lampie 12AX7. Dodatkowo wbudowano multieffekt zawierający 22 modele wzmacniaczy, 12 efektów gitarowych oraz 66 gotowych presetów plus 8 użytkownika. Wzmacniacze VT Valvetronix są oferowane w wersji 15, 30, 50 i 100 W. Słowem – szeroki i uniwersalny przekrój brzmień i mocy dla każdego gitarzysty. Do wykorzystania w domu, w studiu oraz na koncertach.

Gitary Vox Virage

W prezentacji gitar Vox Virage David podkreślał dwa rozwiązania zastosowane przez Voxa. Pierwsze to zbudowanie cieńszego od standardowego korpusu oraz prawie całkowite jego wyżłobienie (konstrukcja semi-hollow). Te zabiegi miały na celu zmniejszenie wagi gitary oraz poprawę brzmienia. Drugi element to dwa trójpozycyjne przełączniki sterujące pracą humbuckerów. Dzięki nim można dowolnie modulować brzmienie każdej przystawki z osobna. Zwracał uwagę na łatwość i wygodę zmiany brzmienia np. w warunkach koncertowych. Uzyskanie ciekawego brzmienia

czy dobrania go indywidualnie do własnych potrzeb gitarzysty nie będzie więc żadnym problemem.



Foto: Tomasz Dukat

David zaprezentował cały przekrój możliwości gitar Vox, podkreślając swoją wypowiedź repertuarem zarówno spokojnych, łagodnych ballad, jak i szybkich, ostrych i efektownych riffów rockowych.

JamVox

Jest to ciekawe rozwiązanie, które na pewno zainteresuje gitarzystów – szczególnie tych grających w warunkach domowych. System składa się z oprogramowania i niewielkiego wzmacniacza. Program oferuje bardzo bogate możliwości, jak chociażby symulacje 19 modeli wzmacniaczy, 12 kolumn głośnikowych oraz 54 efekt gitarowy plus podkłady perkusyjne.



Foto: Tomasz Dukat

Dodatkowo urządzenie pozwala nam wgrać utwór w dowolnym formacie (mp3, AAC, WMA i in.) i selekcjonować żądane ścieżki, np. samej perkusji, gitary itd. Oczywiście JamVox oferuje także możliwość zapisu efektów własnej pracy. Produkt z pewnością będzie pomocny w nauce i ćwiczeniach – to sprzęt dla każdego gitarzysty niezależnie od poziomu zaawansowania.

Vox Satchurator

W trakcie pokazu David używał podłogowego efektu typu distortion o nazwie Satchurator – nowości w ofercie firmy Vox. Jest to efekt, który powstał we współpracy z Joe Satrianem. Wyposażony jest w dwa nożne przełączniki. Pierwszy z nich jest odpowiedzialny za włączenie przesteru, drugi za jego dodatkowe

wzmocnienie. Pomiędzy potencjometrami gain a tone umieszczono przełącznik PAD. Jego zadaniem jest sterowanie poziomem sygnału Satchuratora w przypadku użycia go w połączeniu z innymi efektami np. wah. Dla fanów brzmienia Satrianiego jest to niewątpliwie godny uwagi produkt Voxa.



Foto: Tomasz Duklat

Blues z Davidem

Przez cały czas trwania prezentacji David prowadził z publicznością dialog przeplatany dźwiękami. Ostatnie kilkanaście minut spotkania upłynęło pod znakiem wspólnego jam session. David oddał w ręce uczestników wszystkie prezentowane przez siebie produkty Voxa. Oczywiście jak to na jam session królował blues...

Na koniec kilka słów podsumowania wizyty Davida w Polsce i trochę o nim samym. Znamy go jako znakomite-



Foto: Tomasz Duklat

go gitarzystę, wieloletniego współpracownika Steve'a Walsh'a. Dziś David jest podstawą zespołu David Spann Band oraz nauczycielem gitary w Austin School of Music's. Od ośmiu lat współpracuje z firmami Korg i Vox. W grudniu ukaze się najnowsza płyta Davida pt. „Tomorrow Is Past”. Na razie nic nie wiadomo o europejskiej premierze. Jednak David rozważa dostępność płyty w internecie z możliwością odpłatnego ściągnięcia pojedynczych utworów lub całości. Tak więc krążek ma szansę stać się częścią kolekcji fanów w Europie w dniu jej amerykańskiej premiery. Szkoda tylko, że nie możemy liczyć na koncerty Davida i jego zespołu w Polsce. Obecnie pracuje dla Voxa, wykłada w szkole i przygotowuje do wydania płyty pochłaniają większość jego czasu, a koncerty to bliżej nieokreślona przyszłość. David bardzo pozytywnie podsumował swój pobyt w Polsce. Jego szczególną uwagę zwróciło niesamowite poczucie humoru Polaków i ich otwartość. Jest pod wrażeniem umiejętności i zaangażowania w naukę młodych gitarzystów. Była to jego pierwsza wizyta w naszym kraju, ale zapewne zapadnie mu na długo w pamięć.



**Test urządzenia
Vox Satchurator
znajdziesz
na stronie 120 !**



Flame
Guitars & Basses

NOWY FLAME

signum DRAGON



Korpus Jesion
Przetworniki EMG 81/85
Stroiki Schaller
Unikalne wykończenie
Koszulka Signum Dragon
w prezencie
więcej na:

www.mayones.com

R
E
K
L
A
M
A